

ثلوج
أم عاصفة

انحصرت فيه أمطار الشتاء
وقلت فيه الثلوج على
مرتفعات الآلب والبيرينييه
بلغت كثافة الثلوج
خمس سنتم على ساحل
بريتون مما أسفر عنه ولادة
منظر طبيعي غاية في روعة
الجمال ، تقاعلت معه أمواج
البحر العالية التي غطت
مدينة سان غيتولويه في
جنوب فينيستر ، بفعل
العاصفة القسدية التي
اجتاحت غربي فرنسا في
الخامس والعشرين من
كانون الثاني لهذه السنة .

هامي الطبيعة بعظمها
تتحدى البشرية وتنتصر
على هواها في الاصقاع
المحيطة . في الوقت الذي

رغم بلوغ (جيسكا لانغ) علمها
الاربعين مازالت محاطة على سحرها
وجعلها المميز وبقت متمسكة
بشخصيتها القوية التي ترفض
الانخراط في نفسها وفي الآخرين
وتسعى دائما لتحقيق الكمال .
لذلك فهي غير راضية عن افلامها
قسطية ودون استثناء حتى فيلم
(فرانسيس) ولم تنريد في تغيير
مخرج فيلم (البلاد) مرتين وهو
اول فيلم من انتاجها .

تعد جيسكا من اشهر نجوم
السينما الامريكية الى جانب (ميريل
ستريب) و (جين فوندا) و (سالي
فيلد) إذ حصلت كل منهن على
جائزتي اوسكار . ويلدغم من عوائد
شيك التذاكر الخيالية للأفلام
(امريكي حتى العظم) اعتبره
النقاد من الافلام الناجحة . لذلك
يتسائل البعض هل زال مجدها
القديم لفيلمها الاول (كيك كوك)
(١٩٧٦) وفيلم (كل ذلك الجاز)
وفيلم (رجل البريد يقرع الباب
مرتين) (١٩٨١) ؟

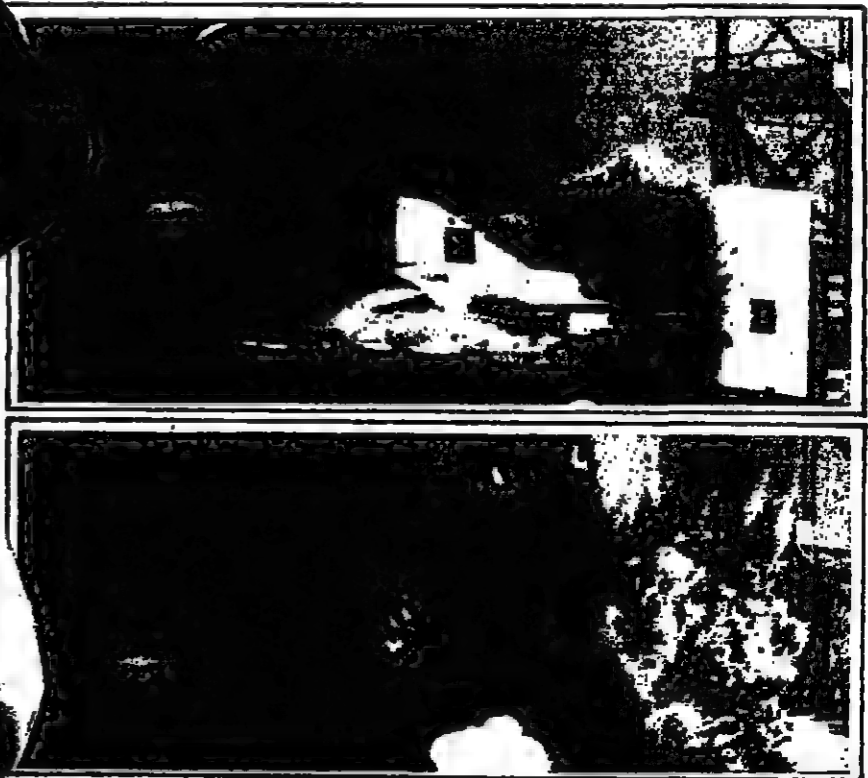
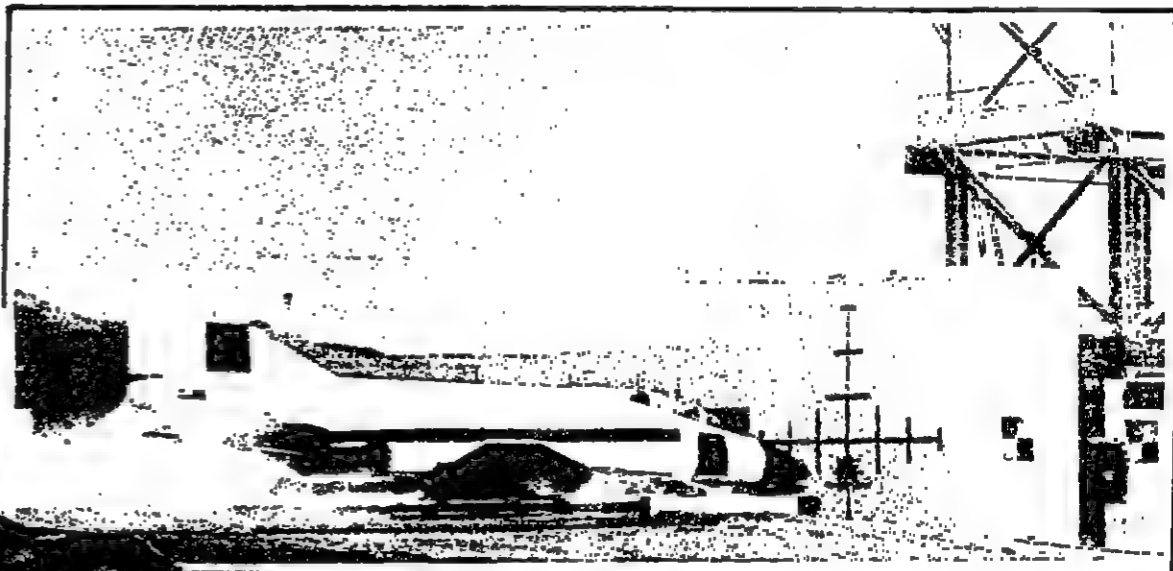
هذا شيء مستبعد ، لان موهبة
جيسكا موهبة اصيلة وبهذا الشأن
تقول : (عندما اعمل - انسى
الكثيرا واتفاعل مع الدور وانصهر
فيه لذا ادرب نفسي دائما على تحقيق
الكمال)

هذا وصورت (لانغ) مؤخرا
فيلم (صندوق الموسيقى) و
(الرجل لا يدخلون) وهما فيلمان لا
يركزان على جمالها الجسدي بل على
موهبتها المتفردة فلمهم هو الدور
وحسب .

جيسكا لانغ : الكمال غايتي



تجربة غريبة



اندفعت طائرة فانتوم ٤ - بقوة هائلة للامام محملة بنظائرها الصاروخي ذي
الطليق لتترطم بشدة ببنية مقاومة ضخمة لمركز نووي وكانت النتيجة
انفجارا هائلا وتحطم الطائرة تماما . ليس هذا بحادث وانما تجربة اجريت
للمرة الاولى في مختبرات سانديا المحلية في نيومكسيكو في الولايات
المتحدة الامريكية . وقد ادت التجربة الفرض المطلوب في قياس قوة

الضربة وتأثيرها على
الطائرة وعلى البنية وذلك
بهدف وقاية المنشآت
النوية ضد هذا النوع
من الصدمات . وتجدر
الإشارة الى انه قد تم
التقاط هذه الصور بالة
تصوير سعتها ٧٠ ملم تنتج
١٢٥ صورة بالثانية !

ازياء ربيع وصيف عام (١٩٩٠)

وكان من ضمن المصممين (سونيا ريكسل) و (جيلوما
بيكسو) و (ليزيولا فرينساج) و (جان بول
غولتين) و (بيغ كارتان) الذي ظهر على الكمامة برفقة
لحنى عراصات ازياء دار (كلود مونيتا)

في اسبوع خيالة تم عرض مجموعة ازياء ربيع وصيف
عام (١٩٩٠) . وذلك بمشاركة اغلب دور الازياء
المعروفة : وهي (كلود شيلر) و (آلف سان لوران) و
(كلود مونيتا)



